

國立暨南國際大學中國語文學系九十九學年度碩士班甄試入學考試試題

科目：文字聲韻學

(本試題共 2 頁，第 1 頁)

考生注意：1. 依次序作答，只要標明題號，不必抄題。

2. 答案必須寫在答案卷上，否則不予計分，並限以藍黑色筆作答。

3. 試題隨卷繳回。(餘請詳閱試場規則)

一、1~10 題寫出對應之小篆，11~20 題寫出對應之楷書：(20%，每小題 1%)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
自	君	之	出	馬	丘	亦	天	上	來
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔

二、請寫出唐蘭三書說對傳統六書分類的批評，並試論唐蘭三書說的分類觀點是否合宜。(15%)

三、解釋詞語。(15%，每小題 5%)

(一) 籀文

(二) 異體字

(三) 郭店楚墓竹簡

國立暨南國際大學中國語文學系九十九學年度碩士班甄試入學考試試題

科目：文字聲韻學

(本試題共 2 頁，第 2 頁)

考生注意：1. 依次序作答，只要標明題號，不必抄題。

2. 答案必須寫在答案卷上，否則不予計分，並限以藍黑色筆作答。

3. 試題隨卷繳回。(餘請詳閱試場規則)

三、上古音研究有哪些可用的材料？請就其中的一兩種（材料及其研究法）加以評述。(20%)

四、按廣韻可知「東 德紅切」、「空 苦紅切」、「同 徒紅切」、「籠 盧紅切」，請回答下列問題。(30%，每小題 10%)

1. 「東」「空」「同」「籠」既同用反切下字，何以國語聲調今讀不同？
2. 以「紅」為反切下字者另有一「烘」字。「烘」國語今有一讀為 xon⁵⁵，請問此字中古聲母為何？請說明你據以判斷的線索。
3. 「紅」「東」「空」「同」「籠」「烘」為幾等字？請說明你據以判斷的線索。