

科目：中國文學史 適用：中文系三

編號：612

考生注意：

1. 依次序作答，只要標明題號，不必抄題。
2. 答案必須寫在答案卷上，否則不予計分。
3. 限用藍、黑色筆作答；試題須隨卷繳回。

本 試 題
共 / 頁
第 / 頁

- 一、屈原是中國第一位偉大的詩人，屈原主要的文學作品有哪些？請扼要評述這些作品並闡述其文學史的意義。(20%)
- 二、樂府詩是古典詩的一個重要文類，請以宏觀的角度概述樂府詩從漢魏到吳歌、西曲、北歌(鼓角橫吹曲)的發展，扼要闡述其作品與內容、文學特徵、文學史的意義。(20%)
- 三、魏晉南北朝是文學觀念與文學批評發展的重要階段，歷經曹丕《典論·論文》、陸機《文賦》、沈約聲律論、劉勰《文心雕龍》、鍾嶸《詩品》、徐陵《玉臺新詠》等，請從文學史宏觀的角度闡述這些著作的歷史意義。(20%)
- 四、下面是漢魏南北朝的重要作家，請舉出他們的代表作品(或名句)，析論其文學特徵，闡述他們在中國文學史上的意義。(40%，每小題10分，請盡量作答)
1. 班固
 2. 阮籍
 3. 陶淵明
 4. 謝靈運

試
題