

國立暨南國際大學中國語文學系 101 學年度博士班入學考試試題

科目：中國文學批評史

(本試題共 / 頁，第 / 頁)

考生注意：1. 依次序作答，只要標明題號，不必抄題。

2. 答案必須寫在答案卷上，否則不予計分，並限以藍黑色筆作答。

3. 試題隨卷繳回。(餘請詳閱試場規則)

一、請解釋下列名詞，說明其中主要的文學觀念，並從文學批評史觀點扼要評述之。(60%，每小題 10 分，請盡量具體作答，並作扼要申論)：

1.《典論·論文》

2.聲律論

3.古文運動

4.《滄浪詩話》

5.神韻派

6.格調說

二、請舉出金聖歎重要的文學批評著作，說明其中主要的文學觀念，並析論金聖歎在文學批評史上的意義。(20%)

三、請扼要說明晚清小說理論的發展，並從文學批評史的觀點闡述其歷史意義。(20%)